

Sybille Pattscheck

- 1980 – 86 Kunstakademie Münster, Studium bei Ulrich Erben (,Meisterschülerin)
1986 Atelierstipendium der Stadt Münster
1987 Förderpreis des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe
1988 Arbeitsstipendium des Kultusministeriums NRW
Lebt und arbeitet in Köln und in Pulheim/Dansweiler

Einzelausstellungen / Auswahl

- 2013 *Der stille Gesang der Sirenen*, Galerie Meta Weber , Krefeld
2011 *Strange Light*, Galerie Ucher, Köln
Coloured rain, Galerie Krijger & Katwijk, Amsterdam
2010 Galerie van den Berge, Goes, NL
2008 *Sweet colors*, Galerie Katwijk, Amsterdam,
Corona chromes, Galerie Lausberg, Düsseldorf
2007 *vis á vis*, Kunst aus NRW, ehemalige Reichsabtei Kornelimünster
2006 *Horizontstücke*, Rathaus Pulheim
2005 Galerie Ucher, Köln, Galerie van den Berge, Goes, Zeeland, NL,
2004 *Metachromes*, Galerie Lausberg, Düsseldorf
Galerie Krijger & Katwijk, Amsterdam
Gemalte Augenblicke, Kunstverein Heinsberg
2003 *Kleur en Licht*, Grusenmeyer Art Gallery, Deurle, Belgien,
Farbwechsel, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
2001 *Discovering Colours And Surfaces*, Artist Center, Bombay und Wandmalerei im Außenraum,
Bombay, zusammen mit Niteen Gupte
Kunstverein Dortmund, Kunstverein Emmerich,
1998 Verein für aktuelle Kunst / Ruhrgebiet, Oberhausen,
Gefundene Farbe, Städtisches Museum Kalkar
1996 Galeria Vanguardia, Bilbao,
1995 *Farbobjekte 1990 -1995*, Kunstverein Ahlen, (K)
1994 *Farbfragmente im Raum*, Artothek Köln,
1988 *Studiogalerie IX des Landschaftsverbands Westfalen-Lippe*,
Skulpturenmuseum Marl, Museum Abtei Liesborn, (K)

Ausstellungsbeteiligungen/ Auswahl /

- 2013 *Wir wieder hier*, Kunstmuseum Bochum
o.T., Kunstverein Schwerte
2010 *Landpartie*, eine Ausstellung des Westdeutschen Künstlerbundes, Museum Abtei Liesborn
2009 *White II*, Galerie Katwijk, Amsterdam, *Die Farbe Bunt*, Galerie Lausberg, Düsseldorf,
Minimal Structures, Galerie Krijger Katwijk, Amsterdam
2008 *Colour / non colour*, galerie van den Berge, NL
2007 *Da capo*, Galerie Lausberg, Toronto, Kanada
2004 *Seeing Red, II, Contemporary Nonobjektive Painting*, eine Ausstellung des Karl Ernst Osthaus-
Museums Hagen und des Hunter College NY, Time Square Gallery, New York
2002 *Colour – A life of it's own -, an exhibition of Hungarian and
international monochrome painting*, Kunsthalle Budapest, (K)
2001 *Übersicht, eine Ausstellung des Westdeutschen Künstlerbundes*, Museum Bochum (K)
2000 *Farbzeit, Identität und Ambivalenz*, Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet, Oberhausen, (K)
1999 *Farbe, Form, Konzept*, Städtische Galerie Lüdenscheid, (K)
1987 *Wiedersehen*, Impulse Galerie Löhrl, Mönchengladbach (K)
1985 *Forum junger Kunst*, Museum Bochum, Städtische Galerie Wolfsburg